Deutsch lernen und unterrichten - Arbeitsmaterialien

Radio D - Teil 1

الدرس رقم 16 - إكاروس: الشخصية الأسطورية اليونانية

أثار إكاروس، احد الشخصيات المشهورة في الأساطير اليونانية، اهتمام الصحفيان. لكن السؤال الهام هنا: هل يعرف المستمع شيئاً عن هذه الشخصية؟ باولا وفيليب قاما بجمع معلومات مفصلة عن هذه الشخصية وتاريخها.

أثار لباس احد الأطفال المشاركين في الكرنفال، المقلد لشخص إكاروس، الفكرة عند باولا وفيليب لعمل مسرحية إذاعية حول هذه الشخصية الأسطورية المتعلقة بسقوط ذلك الفتى الطائر بعد ضربه لنصائح والده " ديدالوس" بعرض الحائط، حيث لم يستطع مقاومة رغبته بالاقتراب من الشمس، مما أدى الى ذوبان الشمع الذي يربط ريش الأجنحة.

"عليك ألا تطير على ارتفاع عال، وألا تطير على ارتفاع منخفض". لصيغ الأمر أشكال كثيرة، فيمكن ان تأتى على شكل رجاء او طلب او تحذير او إيعاز. ولو كان إكاروس قد فهم نصائح والده على انها أمر لما كان قد سقط.

Manuskript der Folge

إذاعة دويتشه فيله تقدم بالاشتراك مع ومعهد غوته: "راديو ا". دورة لتعليم اللغة الألمانية من تأليف هيراد ميزه

أهلا ومرحباً بكم إلى الحلقة السادسة عشرة من دورة اللغة الإذاعية "راديو D". كما تعرفون من الحلقة الماضية فقد التقى فيليب وباولا برجل وابنه في الكرنفال. وسبق لهما أن تحدثًا مع الصبي الذي تنكر بلباس أكاروس، لكنه لم يعرف قصة هذه الشخصية من الأساطير اليونانية. اسمعوا مرة ثانية.

Paula

Sag mal, kennst du die Geschichte von Ikarus?

Junge

Nö, is doch egal. Hauptsache, ick kann fliegen.

مقدم البرنامج إذا عرفتم، مستمعاتنا ومستمعينا الكرام، من هو أكاروس فبالتأكيد تتوقعون أن الرجل الذي مع الصبي هو ديدالوس، بالألمانية "DÄDALUS"، وقد تحدث فيليب

Paula

Hallo, liebe Hörerinnen und Hörer.

Philipp

Willkommen ...

Paula

... bei Radio D.

Philipp

Radio D ...

... die Reportage

Ihr Deutsch ist unser Auftrag! DW-WORLD.DE/radioD



Deutsch lernen und unterrichten - Arbeitsmaterialien

Radio D - Teil 1

مقدم البرنامج

اسمعُوا الحوار مع الرجل الذي تنكر في ثوب "DÄDALUS" وركزوا على السوال التالي: من أين هذا الرجل؟ وما الذي يربطه بـ DÄDALUS.

Szene 1: Auf der Straße - Dädalus

Philipp

Und dann sind Sie wohl Dädalus?

Mann

Ja, ich bin der Vater von Ikarus.

Paula

Dädalus und Ikarus, die Geschichte ist ja sehr traurig.

Mann

Ja, dat jibbet. Dädalus war im Exil. Und ich, also ich – irgendwie bin ich ja auch im Exil.

Philipp

Woher kommen Sie denn?

Mann

Na, aus Kreta.

مقدم البرنامج

هل عرفتم اسم الجزيرة اليونانية كريت إنها تنطق بالألمانية "KRETA"؟ إذن الرجل يقول إنه من هذه الجزيرة التي أقام فيها ديدالوس أيضا.

Philipp

Woher kommen Sie denn?

Mann

Na, aus Kreta.

مقدم البرنامج

كان ديدالوس حدادا مشهورا عاش في مدينة أثينا وعمل عنده تلميذ مو هوب اخترع المنشار، ما أثار غيرة ديدالوس. حسب ما تحكي الأسطورة رمى ديدالوس بتلميذه من سطح أحد المعابد. فهرب ديدالوس إلى كريت ومذاك عاش بعيدا عن وطنه في المنفى "EXIL" و هذا بالضبط ما يجمع بين الرجل المتتكر و ديدالوس.

Mann

Dädalus war im Exil. Und ich, also ich – irgendwie bin ich ja auch im Exil.

مقدم البرنامج

في أيام الكارنفال يصعب التمييز بين المزاح والجد. فلن نعرف ما إذا كان الرجل من كريت فعلا. طبعا هذا ممكن جدا، إذ يعيش يونانيون كثيرون في ألمانيا. لكن تصعب المقارنة بين منفى ديدالوس أن أذاك وحياة الرجل في ألمانيا اليوم. وهذا ما يعرفه الرجل أيضا ولذلك يقول إنه يعيش "نوعا ما"- "IRGENDWIE" في المنفى.

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!

Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Radio D - Teil 1

Mann

Und ich, also ich irgendwie bin ich ja auch im Exil.

مقدم البرنامج يعيش بعيدا عن وطنه. يعيش بعيدا عن وطنه. لا نعرف ما رواه الرجل لآبنه ولكن القصة كما ترويه الأساطير اليونانية كانت فقد كان ديدالوس وأكاروس مسجونين في كريت ولا نريد أن نتحدث عن الأسباب الآن المهم أن ديدالوس حاول أن يهرب مع ابنه فجاءته فكرة عيقرية، إذ جمع ريشا ربطه بمادة الشمع وصنع منه أجنحة لنفسه ولابنه اسمعوا روايتنا لهذا القصة

Philipp

Radio D ...

Paula

... das Hörspiel.

تصوروا قصة تدور الأحداث فيها حول الطيران، إذن ستلعب الصفتان التاليتان دورا مهماً: "عال " - "HOCH" و "منخفض" - "TIEF". فماذا ينبغي على أكاروس أن يفعل وماذا يفعل بالضبط؟

Szene 2: Dädalus und Ikarus

Ikarus

Was machst du da?

Dädalus

Flügel, mein Sohn, Flügel.

Fliegen wir weg?

Dädalus

Ja, wir fliegen weg. Ich fliege zuerst, dann fliegst du. Aber: pass auf!

Flieg nicht zu hoch. Flieg nicht zu tief. Hörst du?

Erzählerin

Und sie fliegen und fliegen und es ist wunderschön. Ikarus ist glücklich und fliegt hoch, hoch -... er fliegt zu hoch.

Dädalus

Ikarus, mein Sohn, wo bist du?

liiiiiiiiiiiikarus!

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!

DW-WORLD.DE/radioD



Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Radio D - Teil 1

هذه معامرة فعلا والنصيحة التي يعطيها ديدالوس لابنه أكاروس واضحة جدا: ينبغي على أكاروس توخى الحدر.

Dädalus

Aber: pass auf!

وللتأكيد يوضُّح ديدالوس تعليماته: على أكاروس ألا يطير على ارتفاع "عال" جدا "HOCH".

Dädalus

Flieg nicht zu hoch.

مقدم البرنامج وألا يطير على ارتفاع منخفض جدا "TIEF"

Dädalus

Flieg nicht zu tief.

تعود تعليمات الأب إلى التصورات القديمة حول الطيران وحركة النجوم: فلو ارتفع أكاروس كثيرًا لاقترب من الشَّمس ولذاب الشَّمع الذيُّ يربطُ ريش الأجنَّحة. ولوَّ انخفض كثيراً في الطيران للمس ريش الأجنحة البحر وتبلل، وبالتالي لازداد وزنه. في البداية يتمسك أكاروس بتعليمات أبيه ويطير الاثنان بطريقة رائعة.

Erzählerin

Und sie fliegen und fliegen und es ist wunderschön.

مقدم البرنامج ولكن بعد ذلك يحدث ما حدر منه الأب: إذ يطير أكاروس على ارتفاع عال جدا و هو سعيد بذلك ولكن دون أن يعي خطورة ما يفعل.

Erzählerin

Ikarus ist glücklich und fliegt hoch, hoch er fliegt zu hoch.

مقدم البرنامج يسقط أكاروس في البحر وأبوه اليانس الذي يناديه لم يعد يرى إلا بعض الريش يطفو على سطح البحر.

Dädalus

Ikarus, mein Sohn, wo bist du? liiiiiiiiiiikarus!

مقدم البرنامج إذا، مستمعاتنا ومستمعينا الكرام، بعد أن روينا ما حدث في الماضي، نعود الآن إلى الحاضر حيث تنتظر نا الأستاذة.

Paula

Und nun kommt – unser Professor.

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!

DW-WORLD.DE/radioD



Deutsch lernen und unterrichten - Arbeitsmaterialien

Radio D - Teil 1

Ayhan

Radio D ...

Paula

... Gespräch über Sprache.

أسطورة ديدالوس وأكاروس مفجعة فعلا. ففي البداية يطلب الأب من ابنه أن يتوخى

Sprecher

Pass auf!

مقدم البرنامج بعد ذلك يحذر الأب ابنه: "لا تطر على ارتفاع منخفض".

Sprecher

Flieg nicht zu tief.

لقد استعمل الأب في الحالتين صيغة النهي عن فعل شيء. وكما نلاحظ يأتي فعل الأمر في الجملة الألمانية في الصدارة. اسمعوا المثال مرة أخرى وانتبهوا إلى فعل الأمر في بداية الجملة: "طر" - "FLIE".

Dädalus

Flieg nicht zu tief.

مقدم البرنامج لكن أكاروس لم يأخذ كلام أبيه على محمل الجد واعتبره نصيحة وليس أمرا. فلو فهمه كأمر لما سقط في البحر؟

لا أستطيع قول الكثير حول هذا، لكنك تذكر نقطة هامة بالفعل: فالكل يعرف أن جملة الطُّلب أو الأمر، التي تبدأ بفعل أمر تفهم بطرق مختلفة وذلك حسب طريقة وحسب نبرة صوت المتكلم. فإذا لفظت بحيادية نقول إنها نصيحة لا غير.

Sprecher

Pass auf.

Flieg nicht zu hoch.

مقدم البرنامج من الممكن أن يكون الأمر تحذيرا أو تهديدا.

Sprecherin

Pass auf!

الأستاذة

أو أحيانا يكون رجاء أيضا.

Sprecherin

Entschuldige bitte.

Na klar; entschuldige bitte, Ikarus.

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!

DW-WORLD.DE/radioD



Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Radio D - Teil 1

مقدم البرنامج

كما يمكن أن يكون مخاطبة لطيفة أيضا.

Sprecherin

Sag mal...

Paula

Sag mal, kennst du die Geschichte von Ikarus?

الأستاذة

وفي الختام أود أن ألفت انتباه مستمعاتنا ومستمعينا إلى كلمة صغيرة لكنها ضرورية تستخدم قبل الصفة وتعني بالعربية "أكثر من اللازم"-"ZU". فمن خلال استخدام هذه الكلمة يحدّر ديدالوس ابنه من الطيران عاليا أو منخفضا أكثر من اللازم، وذلك خوفا طبعا من العواقب.

Dädalus

Ja, mein Sohn, wir fliegen weg. Aber pass auf! Flieg nicht zu hoch. Flieg nicht zu tief.

مقدم البرنامج

شكراً جزيلاً لك يا أستاذة. أما الآن، مستمعاتنا ومستمعينا الكرام، فلنعد إلى مكتب هيئة تحرير راديو D في برلين، حيث تحتفل أولاليا وكومبو وجوسفين في المكتب بالكارنفال.

Szene 3: In der Redaktion

Josefine

Heute ist Karneval.

Compu: Musik!

Compu

Aber logo, sofort.

Josefine

Seht mal, ich habe Flügel. Ist das nicht super? Ich fliege, ich fliege ...

Compu

Du fliegst?

Eulalia

Nur ich fliege wirklich.

مقدم البرنامج

وبهذا المقطع، مستمعاتنا ومستمعينا الكرام، نودع أيام الكرنفال. فإلى اللقاء.

Paula

Liebe Hörerinnen und Hörer, bis zum nächsten Mal.

Ihr Deutsch ist unser Auftrag!

DW-WORLD.DE/radioD



Deutsch lernen und unterrichten – Arbeitsmaterialien

Radio D - Teil 1

Ayhan Und tschüs.

استمعتم الى درس جديد من دروس تعلم اللغة الألمانية "راديو D". أعده وأخرجه إذاعة الدويتشه فيله ومعهد غوته.

Herrad Meese

